

- 1.
- 2.

3.

4.

5.

任务一

传承匠人信息	人脸卡片示意图
林女士 传统戏剧中京 剧传承人	

任务二

任务三

任务四

1.

2.

3.

一级指标		二级指标	描述	分值
常规挑战任务展示	挑战一 认识非遗传承人	正确播报	小学组： 正确识别并用规定格式语音播报“这是XXX（姓名）”，如“这是林女士”。（姓名正确得5分，未使用人脸识别AI技能0分） 初中组、高中（含中职）组： 正确识别并用规定格式语音播报“这是XXX（姓名），XXX（简单介绍）”，如“这是林女士，传统戏剧中京剧传承人”。（姓名正确得2.5分，XXX介绍内容正确得2.5分，未使用人脸识别AI技能0分）	5分
		正确显示	小学组： 正确显示“这是XXX（姓名）”，如“这是林女士”（姓名正确得8分，未使用人脸识别AI技能0分） 初中组、高中（含中职）组： 正确显示“这是XXX（姓名），XXX（简单介绍）”，如“这是林女士，传统戏剧中京剧传承人”。（姓名正确得4分；XXX介绍内容正确得4分，未使用人脸识别AI技能0分）	8分
	挑战二 了解非遗专业知识	正确播报	小学组： 正确识别并用规定格式语音播报“第X个字有误，请更正为X”，如“第4个字有误，请更正为X（正确的字）”。（找出错别字得2.5分，更正得2.5分） 初中组、高中（含中职）组： 正确识别并用规定格式语音播报“第X个字和第X个字有误，请更正为X和X”，如“第1个字和第4个字有误，请更正为X（正确的字）和X（正确的字）”。（找出全部错别字得2.5分，全部更正得2.5分）	5分
		正确显示	小学组： 正确显示“第X个字有误，请更正为X”，如“第4个字有误，请更正为X（正确的字）”。（找出错别字得4分，更正得4分） 初中组、高中（含中职）组： 正确显示“第X个字和第X个字有误，请更正为X和X”，如“第1个字和第4个字有误，请更正为X（正确的字）和X（正确的字）”。（找出全部错别字得4分，全部更正得4分）	8分
	挑战三 非遗文化分类学览	正确播报	正确识别并用规定格式语音播报“XXX属于XXX”，如“昆曲属于传统戏剧”。（卡片信息识别正确得1分，属于XXX内容正确得1分，非自建文本模型0分）	2分/个
		正确显示	正确显示“XXX属于XXX”，如“昆曲属于传统戏剧”。（卡片信息识别正确得1分，属于XXX内容正确得1分，非自建文本模型0分）	2分/个
	挑战四 非遗文化深化认知	正确播报	正确识别并用规定格式语音播报“这是非遗XXX类别的XXX”，如“这是非遗传统技艺类别的制陶技艺”。（XXX类别内容正确得1分，XXX非遗名称正确得1分，非自建文本模型0分）	2分/个
		正确显示	正确显示“这是非遗XXX类别的XXX”，如“这是非遗传统技艺类别的制陶技艺”。（XXX类别内容正确得1分，XXX非遗名称正确得1分，非自建文本模型0分）	2分/个

创 意 拓 展 任 务 展 示	创新性	设计新颖	作品设计能够突破传统，有崭新的创意。	5 分
		功能实用	能够敏锐发现生活问题，能应用人工智能技术较好地解决生活中的实际问题。	5 分
	技术性	技术合理性	运用人工智能技术符合实际情况和规律，能够达到预期的目标和效果。	5 分
		技术丰富度	作品中所包含的技术元素和表现手法的数量和多样性。	5 分
		人机交互性	人机交互直观、高效、满足需求。	5 分
		应用深度	突出应用人工智能技术功能，且其应用的技术有一定的难度和复杂性。	5 分
	艺术性	作品完成度	作品整体（功能、结构造型等方面）完成度高，人机交互等界面友好。	5 分
		作品独特性	作品具有想象力和表现力，能够表达作者的设计理念和个人风格。	5 分
	展示表现	成果展示	展示环节中，能够很好地展现出作品的设计思路、制作过程和功能实现，演示素材制作精美，语言表达清晰，与现场互动情况良好。	5 分
		价值体现	根据作品设计情况制定合理的方案，有效利用掌握的技术实现的价值体。	5 分